

**PROCESO EVALUATIVO,**

**SEGUNDO SEMESTRE 2024**

| **CURSO: 5º BÁSICO B.** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROFESOR JEFE: JAVIER CABEZAS.** | | | | |

| **ASIGNATURAS** | **HITOS** | **HITOS EVALUATIVOS** | **%** | **FECHA** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LENGUAJE**  **Y**  **COMUNICACIÓN**  **PROF. MAITE HUENTEMILLA** | 1 | **Prueba** Lectura Mensual.  El Príncipe Feliz y otros cuentos. | **100%** | **Jueves 25**  **de julio** |
| **Trabajo** Lectura Mensual  El Príncipe Feliz y otros cuentos. | **Viernes 26**  **de julio** |
| 2 | **Evaluación** estandarizada Comprensión Lectora | **100%** | **Viernes 23**  **de agosto** |
| 3 | **Prueba** Lectura Mensual  Matilda | **100%** | **Jueves 29**  **de agosto** |
| **Trabajo** Lectura Mensual  Matilda | **Viernes 30**  **de agosto** |
| 4 | **Taller,** proceso de escritura | **100%** | **Primera semana de septiembre** |
| 5 | **Prueba** Lectura Mensual  Sadako y las mil grullas de papel | **100%** | **Jueves 26**  **de septiembre** |
| **Trabajo** Lectura Mensual  Sadako y las mil grullas de papel | **Viernes 27**  **de septiembre** |
| 6 | Exposiciones grupales | **100%** | **Jueves 10**  **de octubre** |
| 7 | **Prueba** Lectura Mensual  Emilia en Chiloé | **100%** | **Jueves 24**  **de octubre** |
| **Trabajo** Lectura mensual  Emilia en Chiloé | **Viernes 25**  **de octubre** |
| 8 | **Trabajo grupal** Asesinato en el Canadian Express | **100%** | **Viernes 8**  **de Noviembre** |
| 9 | **Revisión** de cuaderno I | **100%** | **Viernes 6**  **de septiembre** |
| **Revisión** de cuaderno II | **Martes 19**  **de Noviembre** |

| **INGLÉS**  **PROF. FELIPE REYES** |  | Unit 3:Let’s go shopping   * Vocabulary * I love, I like, I dislike, I prefer * Estructura gramatical: Present simple affirmative | **100%** | **13-08-2024** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Unit 4: What do you want to be?   * Vocabulary * There is/There isn’t * There are/There aren’t * Estructura gramatical: Present simple negative/interrogative | **100%** | **01-10-2024** |
| Unit 5: **Investigación**   * **Trabajo de investigación** sobre culturas de habla inglesa | **100%** | **12-11-2024** |

| **MATEMÁTICAS**  **PROF. JOSÉ DAVID PALMA** |  | Cálculo de área y perímetro de figuras planas. | **100%** | **18/07/2024** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|
|
|  | Comparar, ordenar y simplificar fracciones propias y fracciones impropias. | **100%** | **29/08/2024** |
| **Transformar fracciones a decimal, adición y sustracción de fracciones con igual denominador y decimales.** | **100%** | **03/10/2024** |
|
|  | Calcular e interpretar promedio de datos. | **100%** | **24/10/2024** |
| Describir posibilidades de ocurrencias y leer e interpretar gráficos de barra y circulares. | **100%** | **14/11/2024** |
|

| **CIENCIAS NATURALES**  **PROF. MAGDALENA ESPINOSA** |  | **Evaluación escrita:** sistema circulatorio y sistema respiratorio | **100%** | **06/08/2024** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Taller en parejas realizado en clases:** cultivo de hongos y bacterias (articulación con taller de ciencias) | **100%** | **05/09/2024** |
| **Evaluación escrita:** tipos de energías, ejemplos y usos en la vida cotidiana. | **100%** | **24/09/2024** |
|  | **Taller en clases:** materiales conductores y materiales aislantes | **100%** | **15/10/2024** |
| **Taller en clases:** circuitos en serie y circuito en paralelo  (articulación con taller de ciencias) | **100%** | **23/10/2024** |
| **Construcción y funcionamiento de un circuito eléctrico**  (articulado con tecnología) | **100%** | **13/11/2024** |

| **HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES**  **PROF. WALDO MALDONADO** |  | Descubrimiento América | Prueba | **100%** | **05-08-24** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Descubrimiento de y Conquista de Chile | Taller | **100 %** | **21-08-24** |
| La Colonia en Chile | Prueba | **100%** | **11-09-24** |
| Vida Cotidiana en la colonia | Feria | **100%** | **16-10-24** |
| Participación ciudadana | Prueba | **100%** | **20-11-24** |

| **ARTES VISUALES**  **PROF. MARÍA JESÚS**  **GARRETÓN**  **REEMPLAZO:**  **PROF. DAMARIS MUÑOZ** |  | **Evaluación de trabajo en clases: Tipos de diseños (diseño industrial y de envases, textil y de vestuario, teatral, o paisajismo y diseño de interiores).**  Los estudiantes deben construir un objeto de diseño industrial decorativo. | **100%** | **31-07-24** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Evaluación de trabajo en clases: Diseño Industrial.**  Los estudiantes se reúnen en grupos de máximo 4 integrantes y seleccionan un tipo de mueble (mesa, silla, escritorio, cama, cómoda, otro) para realizar una maqueta de él con materiales de reciclaje (cartón corrugado, tubos y envases de diferentes tipos, otros) . | **100%** | **28-08-24** |
|  | **Evaluación de trabajo en clases: Identificación del lenguaje visual y el diseño en las celebraciones propias de nuestro país y de otros lugares del mundo. (épocas: Antigüedad, Edad Media, Renacimiento, Barroco, Rococó, Contemporáneo, entre otras).**  Grupalmente realizan un diseño moderno inspirado en alguna de las épocas y culturas vistas anteriormente. El diseño se realiza en cartulina y debe ser expuesto. | **100%** | **02-10-24** |

| **TECNOLOGÍA**  **PROF. MAGDALENA ESPINOSA** |  | **Evolución de un objeto:** en parejas confeccionan una disertación sobre la evolución de un objeto a elección  (trabajo en clases) | **100%** | **27/08/27** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Construcción de un objeto tecnológico:**. considerando los 8 pasos, herramientas y materiales (trabajo en clases y grupal). | **100%** | **08/10/24** |
| **Construcción y funcionamiento de un circuito eléctrico**  (articulación con ciencias naturales). | **100%** | **12/11/24** |

| **MÚSICA**  **PROF. JUAN PABLO VERGARA** |  | **Historia de la música y sus períodos:** Prehistoria, edad antigua, edad media, periodo académico y edad moderna | **100%** | **09/08/2024** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Interpretación musical**: interpretación instrumental (melódica o xilófono) de la canción ***“Yesterday”*** de la banda británica *“The Beatles”*. | **100%** | **27/09/2024** |
|  | **Trabajo de investigación** Musica academica, (Renacimiento, barroco, clasicismo, romanticismo.) | **100%** | **08/11/2024** |

| **EDUCACIÓN FÍSICA**  **PROF. JENNIFER BURGOS** |  | 1. **Unidad N°3:** Preparación de danza folclórica. | **100** | **29/Agosto** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|
|
|  | 1. **Unidad N°3:** Presentación danza tradicional. | **100** | **11-12/sept.** |
| 1. **Unidad N°4:** Minicampeonato deportes colectivos. | **100** | **24/Oct.** |
| 1. **Unidad N°4:** Exposición Reglamento. | **100** | **Fecha según sorteo** |
|  | 1. **Demostrar adquisición de hábitos de higiene.** | **100** | **Semestral** |

| **DESARROLLO PERSONAL**  **PROF. JAVIER CABEZAS** |  | **Unidad 3:** Creación de papelógrafo para disminuir la desigualdad. | **F** | **28 de**  **Agosto** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Unidad 4:** Presentación sobre tema de interés. | **F** | **16 de**  **Octubre** |
|  | **Unidad 5:** Presentación y registro de huevo. | **F** | **30 de**  **Octubre** |
|  | **Unidad 5:** Autoevaluación. | **F** | **27 de**  **Noviembre** |

**F = Corresponde a evaluaciones formativas .**

**\*Las fechas pueden tener modificaciones, de ser así, el profesor de la asignatura avisará con antelación.**